

مکتبہ فیضانِ اسلام  
میکر و فیلم ریلوے  
آرٹس سیکٹر مقدم  
۱۲۸۲ / ۲ / ۸



آفت زکات  
تاریخ

۱۳۷۲ / ۵ / ۲

آستان قدس

کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی

نام کتاب: خودشناسی  
مؤلف: شیخ بهاء الدین بهر علی محشی  
شارح: میرزا محمد مصطفی بن علی  
تاریخ تحریر: ۱۱۱۰ نوع خط: نسخ تعداد اسطر: ۲۱  
جزء کتب: ۱ زبان: عربی عدد اوراق: ۱۱  
طول: ۲۰ عرض: ۱۴ شماره عمومی: ۲۰۶۷۳  
وقفی: عام وقف: فرید خیریداری: خویداری  
ملاحظات: ۱۱۲۰

۸, ۴ x ۱۵, ۳



بسم الله الرحمن الرحيم  
 لقد انتقل الى هذه الحجة الحسابية  
 مع شرحها ورسالة اخرى في محو  
 حرم الامنة الطاهر من فساد من عوارض  
 لدي في ج ٢ / ١٣٦٣  
 مصطفى الحسني  
 الحنفية  
 وعن والده

شماره  
 ١٣٠١  
 اس

٥٠٥  
 ٢٧٤  
 ٢ / ٣٥٢

٢٠٥  
 ٢٠٥  
 ٢٠٥

٢٠٥  
 ٢٠٥  
 ٢٠٥

٢٠٥  
 ٢٠٥  
 ٢٠٥



المصنف أو المالك  
 وقف  
 الأصم الذي لا يمكن التعبير  
 عنه حقيقة الذي لا يمكن  
 المنطق الذي لا يمكن  
 التعبير عنه الذي لا يمكن

2)

[illegible]



والخارج من القصة سبعة ونصف وهو العذر الغائب في الماء فالرجع  
 اثني عشر ذراعا ونصف ولا يخرج هذه المسئلة ونظائر طارئة  
 فطلب مع براهينها من كتابنا الكبير وفقنا الله تعالى **مسئلة**  
 قد وقع للحكماء والاسخمين في هذه الفن مسائل صغرى محتملها  
 افكارهم ووجهوا الى استخراجها انظارهم وتوصلوا الى كشف نقابها  
 بكل جيلة وتوصلوا الى رفع حجابها بكل وسيلة فاستلها عوا اليها سبيلا  
 ولا وجود اعلمها مرشد او دليل لا نفي باقية على عدم الاختلال من عدم  
 قديم الزمان مستصعبة على سائر الادفهان الى هذا الان وقد ذكر  
 علماء الفن بعضها في مصنفاتهم او ردوا شرط منها في مؤلفاتهم تحقيقا  
 لاحتمال هذا الفن على المستصعبات الالبيات وانما ما لم يدعى عدم  
 البعز في الحسابات وحيز الحسابيين المحاسبين في التزام الجواب  
 عما يورد عليهم منها وحشا لا يصحار بالطباع على حلها والكشف عنها وانما  
 اوردت في هذه الرسالة سبعة منها على سبيل الامتداح اقتداء بمن  
 واقفا لا تارهم وهذه الاول عشرة مقومة بقمين اذا زيد  
 على كل جذره وضرب المجتمع في المجتمع حصل عدد مفروض الثانية تجزور  
 ان زدنا عليه عشرة كان المجتمع جذرا او نقصناها منه كان الباقي جذرا  
 الثالثة افرز لزيد عشرة الاجز مالمع وولم ونحوه الاجز مالمع  
 الرابعة عدد مكعب قسم بقمين مكعبين الخامسة عشرة مقومة  
 بقمين اذا قسمنا كلا منها على الاخر وجدنا الخارج حين كان  
 المجتمع مساويا لاحد قسمي عشرة الى اربعة ثلث مربعات متباينة متساوية  
 مجموعها مربع السابعة تجزور اذا زيد عليه جذره ودرهم او

نقص

او نقص منه جذره ودرهم كان المجتمع او الباقي جذرا هذا واعلم  
 انما الاخ العزيز للطلاب لنفايس المطالب اني اوردت في  
 هذه الرسالة الوجيزة بل الجوهرية العزيزة من نفايس عرايس قواني  
 الحاب ما لم يجمع الى الان في رسالة ولا كتاب فاعرف قدرها  
 ولا ترخص مررها ومنعها عن لي اهلها ولا ترفتها الا المحرص على  
 ان يكون بعلمها ولا ينزلها لكشف الطبع في الطلاب لئلا يكون  
 سلفا للدرر اعنا فالطلاب فان كثيرا من مطالبها مركب بالصيانة  
 والكتمان حقيق بالاستئذان عن اكثر اهل  
 هذا الزمان واحفظ وصيتي اليك الله  
 عفيظ عليك والحمد لله على الختم و  
 التمام وعلى الله فضل العفو  
 والسلام وعلى الله  
 واصحابه الكرام  
 من الرتبة  
 بدور الله  
 نعم

كاتبه مصطفى بن الحاج علي غزاليه والوالد ابراهيم بن يامعين اجيب  
 في سنة مائة وثمانين والالف  
 وقع الكتابة بمدينة  
 القيصر

م

بازين شد  
 ٣٧٩  
 بازين شد  
 ١٣٧١ هـ